

雅砻河畔春风暖 藏源大地书香浓

——2025年“书香西藏”全民阅读暨山南市“喜阅新时代 启航新征程”活动侧记

本报记者 次仁龙布 巴桑卓嘎 白玛论珠 次仁罗布 次旦卓嘎

建设书香西藏 共迎六秩辉煌

春风和煦，轻拂雅砻河畔，暖意如织；书香袅袅，弥漫藏源大地，韵味悠长。4月21日，在第30个“世界读书日”来临之际，来自七地市的书友们齐聚雅砻人民公园，共同见证2025年“书香西藏”全民阅读暨山南市“喜阅新时代 启航新征程”活动的启动。

清晨的雅砻人民公园，宛如一幅生动的画卷，景色秀丽，鸟语花香，处处洋溢着浓厚的书香气息。在欢快的舞蹈《欢腾雅砻》中活动正式拉开帷幕，舞者们以灵动的舞姿展现了雅砻儿女的热情与活力。随后，山南原创全民阅读主题歌曲《藏源飘满书香》歌声嘹亮，词句优美，唱出了新时代高原儿女的文化自信，让现场观众陶醉不已。

在农牧区，农(牧)家书屋宛如一盏盏明灯，照亮了农牧民群众的精神世界，是党和政府为农牧民群众搭建的“精神粮仓”，也是点亮乡村文明的璀璨星火。为深入贯彻党的二十大精神，推动全民阅读向基层延伸，自治区精心组织开展了2025年西藏“最美农(牧)家书屋”评选活动。活动现场公布了最终获奖名单，山南市乃东区结莎街道红星社区书屋、拉萨市尼木县纳迈乡尼续村农家书屋、日喀则市桑珠孜区年木乡胡达村农家书屋等10家书屋荣获2025年西藏自治区“最美农(牧)家书屋”称号。

“最美农(牧)家书屋”获奖代表、林芝市米林市羌纳乡西嘎门巴村驻村工作队副队长董洪硕激动地说：“近年来，我们创新采用‘分众化+场景化’服务模式，组织基层宣讲员解读党的二十大精神 and 惠民政策，每月举办‘主题党日读书分享会’，还邀请门巴族老人口述历史、展示非遗技艺。如今，图书借阅点已经延伸到田间地头，真正实现了阅读零距离。”

“获得此项荣誉是对我们深耕乡村文化的肯定。下一步，我们将提档升级服务功能，以更高的标准、更丰富的活动、更优质的服务，持续发挥文化阵地作用，让书香弥漫整个乡村。”“最美农(牧)家书屋”获奖代表、琼结县拉玉乡德庆村驻村工作队队长平措占堆说。

自治区公安厅反恐特侦队带来的节目《在欢呼的人群中》将现场气氛推向了高潮。演员们以深情的演



图为活动现场。

本报记者 次仁龙布 摄

绎，让现场观众仿佛听见了热血与忠诚的澎湃回响。

近年来，在区委、政府的高度重视下，各地市紧扣深化全民阅读主题，开展了丰富多样的文化惠民活动，让全民共享高质量发展成果。此次活动评选出了拉萨市委党校、日喀则市康马县南尼乡、山南市图书馆等12家2025年西藏“书香单位”。

“山南市图书馆作为我市公共文化服务体系的重要组成部分，在开展日常工作的同时，积极提出‘以活动为载体，不断发挥图书馆利用率’理念，紧扣阅读主题，推广阅读理念，保障了全市干部群众的基本文化权益，满足了大家的精神文化需求。”

西藏“书香单位”获奖代表、市图书馆馆长平措桑珠说。西藏“书香单位”获奖代表、日喀则市康马县南尼乡党委书记旦增激动地说：“在这美丽的季节，我怀着无比激动的心情来到美丽的山南，领取这次奖项，这既是对我们干部群众阅读工作的认可，也是对我们未来工作的鞭策。我们将以此为动力，倍加珍惜荣誉、再接再厉，继续用书香凝聚人心，用文化滋养乡风，为乡村振兴贡献力量。”

“青春朝气永在，志在千秋，百年仍是少年，奋斗正当时！青春献给党！请党放心，强国有我！”市三小学生代表带来的集体朗诵《强国有我》字字铿锵有力，一句句郑重的誓言，不仅表达了他们对祖国深深的爱与感激之情，更展现了新时代山南青年的勇气与担当。

活动现场，国家出版基金会组织韬奋基金会、上海鹰角网络科技有限公司、21世纪出版社集团有限公司、北京中数互娱网络科技有限公司、湖南省出版集团等中央和援藏省、地方相关出版单位，向西藏捐赠了价值总额达250万元的优秀出版物。同时，韬奋基金会发来贺信，热烈祝贺2025年“书香西藏”全民阅读暨山南市“喜阅新时代 启航新征程”活动成功启动。

市艺术团带来的《卓嘎》更是将活动推向了另一个高潮。

“今天的节目非常精彩，放映的视频也很感人。通过参加今天的活

动，我更加深刻地认识到读一本好书、读好一本书的重要性。今后，我一定会把阅读的好习惯坚持下去，让书香伴我成长。”观众尼玛桑培说。

现场还设置了优秀主题出版物、书画摄影作品和各县(区、市)特色产品展销区等，让观众在欣赏精彩节目的同时，也能亲身参与到阅读活动中来，感受阅读的魅力与乐趣。

区党委宣传部出版处处长江措说：“今年是第30个‘世界读书日’，举办此次活动的主要目的是坚持以习近平文化思想为统领，切实担负起新时代新的文化使命，进一步丰富文化滋养、夯实文化根基、深化全民阅读、建设书香西藏，推动全民阅读高质量发展。下一步，我们将在全区内继续举办精彩的、高质量的全民阅读活动，激发全民学习热情，推动书香社会建设，增强文化自信。”

这场活动不仅是一次文化的盛宴，更是一次心灵的洗礼和精神的升华。活动虽落幕，阅读热情却如烈火般炽热，爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围正在全市上下不断形成。

加查县召开防止返贫监测帮扶工作专题会议

本报讯（吉美旺久）近日，加查县召开防止返贫监测帮扶工作专题会议。

会议要求，要聚焦任务，精准施策。要根据自治区、市委、市政府领导批示精神，针对全县“两类重点群体”的实际困难，及时制定针对性帮扶措施，落实精准帮扶，做到“两类重点群体”应消尽消。要加强协作，

形成合力。要发挥好主体作用，同联席部门加强沟通协调，形成工作合力，确保监测对象“两类重点群体”应帮尽帮、应兜尽兜、应消尽消。要持续跟进帮扶措施，防止“一消了之”。要针对目前未消除的脱贫不稳定户采取更加有力的帮扶措施，细化帮扶举措，使现有的脱贫不稳定户实现稳定消除风险。

隆子县召开县常委会(扩大)会议

本报讯（李净净）近日，隆子县召开县常委会(扩大)会议。

会议要求，要深刻领会、准确把握《纪检监察机关开展政治监督工作办法(试行)》精神，立足党章和宪法赋予的职能职责，围绕监督内容和重点对象，结合实际，扎实推进政治监督具体化、精准化、常态化。要实行最严格的耕地保护制度，全面落实粮

破壁垒 连民心 筑平安

——琼结县拉玉乡多举措创新基层治理工作小记

巴桑旺姆

改进作风 狠抓落实

暮色中的拉玉乡，海拔3800米的雪山峰被夕阳染成金色，平安巡防车的蓝红警灯穿透薄暮，缓缓驶过柏油路，民居窗棂透出的暖光遥相呼应。

综治中心的调解室里，索朗更参正耐心调解群众纠纷，电子屏上的“三色预警”数据随键盘敲击声实时跳动。一场悄然推进的基层治理革新正重塑着雪域边陲的平安图景。

近年来，琼结县拉玉乡以“平安西藏”建设为引领，通过“三所联动破壁垒、双网融合细治理、一站式调解化纠纷”三大创新举措，实现基层治理从“单兵作战”到“体系统筹”的跨越，为基层治理贡献了鲜活样本。

“三所联动”破壁垒——

构筑应急处突“铜墙铁壁”

以前，基层司法所、消防工作所、派出所各自为战，曾面临“力量分散、协同不畅”的治理痛点。拉玉乡打破

条块分割，创新构建“1+3+N”联动机制——以综治中心为“1”个统筹枢纽，整合司法调解、消防救援、治安管控“3”方核心力量，联动驻村工作队、村“两委”、人大代表、政协委员、民兵、新时代文明实践志愿者、平安义警、乡贤能人等“N”元社会资源，形成“信息互通、资源共享、处置协同”的应急处突体系。2024年汛期，辖区突发山体滑坡预警，联动机制迅速启动：派出所第一时间封锁危险路段，司法所同步开展受影响群众法律疏导，消防工作所搭建临时安置点，三方配合仅用2个小时就完成了群众转移、道路保通等工作。数据显示，联动机制运行以来，全乡应急响应时间缩短40%，跨领域联合执法效率提升60%，真正实现了“1+3>4”的治理效能。

“双网融合”细治理——

编织民生服务“神经网络”

如何让基层治理触角延伸至每一户农牧民？拉玉乡给出“网联共治”的创新解法：将5名专职网格员与118名“双联户”户长拧成“双网”，开展覆盖全乡1100余户的“叩门行动”。网格

员背着“民生台账”走村入户、户长带着“联心卡”串门问需，共同完成农牧区“一户一档”心理健康建档西藏工程，同步搭建红、黄、蓝“三色预警”系统，对重点人群实施动态管理。

“阿佳(大姐)，最近家里青稞长势如何？有困难随时按联心卡上的电话号码找我。”网格员达娃的日常走访，不仅是信息采集，更成为了民族团结的“连心桥”。依托“网(网格员)+联(‘双联户’户长)+通”微信群，平安宣讲队每月开展西藏双语普法课堂，平安巡防队昼夜守护牧场，志愿服务队定期上门为孤寡老人义诊……如今，全乡98%的民生诉求在网格内解决，“小事不出户、大事不出乡”的治理目标渐成现实。

“一站式调解”化纠纷——

兜起民生大小事

在乡综治中心二楼，“索朗更参个人调解工作室”的卡通Logo格外醒目。这是以“90后”专职人民调解员索朗更参为核心打造的拉玉版“枫桥经验”阵地。整合司法、信访、妇联等乡直“五办三中心”的资源，推行

错那市召开青年工作市际联席会议全体会议

本报讯 近日，错那市召开青年工作市际联席会议第二次全体会议。

会议强调，要提高政治站位，强化思想认识，切实增强做好青年工作的责任感紧迫感。要坚持目标导向，聚焦工作重点，全力推动全市青年工作取得新进展新成效，各级各部门要共同扛起重

育人的政治责任，强化底线思维，做到守土有责、守土负责、守土尽责，不断巩固和扩大党执政的青年群众基础，不断提升服务青年工作实效。要坚持效果导向，强化统筹协调，把准工作方位，落实任务分工，主动担当尽责，切实把青年工作摆在突出位置。

浪卡子县举办全民广场舞推广培训班

本报讯 连日来，浪卡子县举办全民广场舞推广培训班，来自各乡(镇)文化综合服务中心的20余名文艺骨干参加。

培训选取了《起舞》《吉祥雅砻》《朗玛堆谐》《扎西秀》等6支风格不同的广场舞作为重点教学内容。授课老师采用动作分解、分段排练的教学方法，耐心细致地为学员讲解每一个动作，纠正每一处偏差。学员也展现出极高的学习热情，认真揣摩动作要领，刻苦训练，最终完成了13段广场舞的精彩呈现。

结业仪式上，县文化和旅游局(文

物局)负责人为学员颁发了结业证书，在肯定学员学习成果的同时，对他们提出了殷切期望，希望各位学员充分发挥文艺骨干的示范引领作用，积极肩负起“传、帮、带”的重任，迅速将所学知识运用到实践中，带动广大群众开展形式多样的精神文化活动，吸引更多人员参与到广场舞这项对健康有益的活动中来。

学员纷纷表示，此次培训让他们深切感受到运动的魅力与快乐，在学习过程中，不仅掌握了广场舞的基本动作和技巧，还学会以积极心态应对困难、迎接挑战。

贡嘎县开展统计调查工作及业务培训

本报讯（韦亚枫）近日，贡嘎县统计局组织开展统计调查工作及业务培训，邀请市统计局、市调查队相关科室负责人、业务骨干进行现场授课。

培训围绕新修改《中华人民共和国统计法》、GDP、工业、建筑业、住户调查等统计业务内容进行系统和专项讲解，结合案例分析，为工作中遇到的常见问题提出针对性的解决方法，帮助培训人员准确把握统计要点，为后续工作的高效开展厘清了思路。县统计局组

织各乡(镇)、部分县直单位参会人员开展座谈，征集各类工作中遇到的困难问题，现场答疑解惑，解决基层统计工作的堵点难点问题。

培训要求，全体参会人员要以此次培训为契机，补齐工作短板、提升工作质效，始终以提升统计数据质量、服务发展大局为目标，以提高业务能力为抓手，将学习成果转化为工作实效，以高质量统计成果助力县域经济社会高质量发展。

措美县开展食品药品领域安全专项检查

本报讯（次仁央宗）近日，措美县开展食品药品领域安全专项检查行动。

检查中，执法人员以校园、食品小作坊、商超、餐饮服务、药店、诊所、乡镇卫生院、村级卫生室等为重点检查对象，全方位检查了食品经营单位的

原材料采购渠道、食品加工制作过程和从业人员健康管理情况，以及药品经营单位的进货渠道、储存条件、销售记录和处方药销售管理情况。针对检查中发现的问题，执法人员当场下达整改意见书，要求相关单位限期整改到位。

乃东区乃东街道举办全龄友好型社区建设启动仪式

本报讯（记者玉措）近日，乃东区乃东街道在市体育场举办以“共建全龄友好社区 共享幸福美好家园”为主题的全龄友好型社区建设启动仪式。

活动开始，市第二实验幼儿园带来情景表演《王二小》，萌娃们稚嫩却充满力量地演绎，饱含着对英雄的敬仰，让观众看到了红色基因在新时代的传承。色嘎顶社区退休干部与居民共同带来的舞蹈《朗玛堆谐》，热情洋溢的舞步诠释着“人生最美桑榆晚，最是夕阳红满天”。紧接着，乃东社区“公益木兰”巾帼志愿队带来舞蹈《欢腾的雅砻》，妇女们身着色彩鲜艳的传统服饰，欢快的舞步收获了阵阵掌声。随后，由获得第九届全国残疾人文艺比赛西部赛区一等奖的市特殊教育学校岗拉梅朵艺术团带来舞蹈《舞动大地》，孩子们灵动的舞姿引得现场观众连声叫好，接二连三的精彩演出将现场气氛推向了高潮。

在社区工作者和共驻共建单位精彩的文艺演出环节，孩子们纯真的笑容、青年们跃动的身影、长者们的健康活力、特殊教育学校同学们坚韧的姿态，共同绘就了一幅全龄友爱的画卷。

“今天的演出太精彩了，让我感受到了每个年龄段的活力。”罗布林卡社区居民次仁卓嘎说。

在创建全龄友好型社区主题系列活动中，乃东街道开展“我有话想说”活动，现场，大家在意见征集板上写下自己对创建友好型社区的意见建议，

传递着对幸福生活的美好期许；在贡康社区开展的暖“新”友好商家招募会上，爱心商家为居民、新就业群体提供便利服务，营造了尊重、关爱劳动者的友好氛围。此外，还穿插了“小手拉大手”环保主题亲子手工图绘活动，孩子们在草纸上画出了自己心目中绿色环保的地球形象，以此呼吁广大群众要树立绿色环保理念；色嘎顶社区开展“慈善共享·壹元公益”募捐活动，鼓励居民捐赠闲置物品进行1元义卖，收益纳入总善款，帮助社区内困难家庭、孤寡老人等需要关怀的群体；“全龄养生 乐享生活”健康操活动，鼓励全龄群体齐参与，养成坚持锻炼的习惯，提升居民身体素质；在乃东社区志愿服务队宣讲活动中，“公益木兰”志愿服务队的志愿者们向群众分享垃圾分类知识、节水节电技巧、旧物改造案例等环保生活实用指南；罗布林卡社区开展的“15分钟便民服务市集”上，通过健康义诊、爱心义剪、家电维修、旧物置换等活动，给居民提供了全面又贴心的服务，拉近了社区与居民之间的距离，增强了社区的凝聚力。

乃东街道党委书记刘茹萍表示，下一步，将充分践行“全龄共融全域共享”理念，立足“小社区”服务“大民生”，围绕“人文友好、环境友好、功能友好、活动友好”开展创建活动，全力构建“老有所乐、幼有所育、壮有所为”的“全龄友好型社区”，更好地满足人民群众对美好生活的向往。

（来源：西藏日报）