

推动社会主义文化繁荣兴盛

——新中国成立75周年文化发展成就综述

新华社记者 周玮 王鹏 徐壮

奋进强国路 阔步新征程

文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强。

在5000多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化，在党和人民伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化，积淀着中华民族最深沉的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，凝聚亿万人民为新中国发展不懈奋斗。

新中国成立75年来，社会主义文化发展之路越走越宽广，为民族复兴积蓄更基本、更深沉、更持久的力量。

人民至上

2024年2月，北京人艺经典话剧《茶馆》再次登上舞台。自1958年首演以来，这部北京人艺的“看家戏”始终经久不衰、一票难求。

《茶馆》不仅深刻刻画旧时代的黑暗与痛苦，暗示了新世界对当时民众的迫切性，更以诙谐幽默的京味儿语言展现不同时代的乡土人情和市井生活。

源于人民、为了人民、属于人民，是社会主义文艺的根本立场，也是社会主义文艺繁荣发展的动力所在。

由新中国成立初期的一穷二白迈入大繁荣大发展的新时代，文艺为人民，是贯穿新中国文艺史的精神脉络。

上世纪五六十年代，人们读着《创业史》，唱着《我们走在大路上》，心潮澎湃投入建设大潮；上世纪八九十年代，大家听着《在希望的田野上》，读着《平凡的世界》，看着《渴望》，满怀热情投入时代洪流；进入新时代，人们在电视剧《大江大河》、电影《流浪地球》中，感悟一个大国的气度与创造。

75年来，我们党坚持以人民为中心，不断满足人民多层次、多样化、多方面的精神文化需求，群众文化生活日益丰富多彩，文化软实力大幅提升。

文艺创作精品迭出——从《红色娘子军》《野火春风斗古城》《天山传奇》《庐山恋》，到《黄土地》《秋菊打官司》《甲方乙方》《长津湖》；从《许茂和他的女儿们》《组织部来了个年轻人》《白鹿原》，到《繁花》《人世间》《雪山大地》……文艺创作者坚持深入生活，扎根人民，用一系列精

品佳作回应时代主题和人民心声。

文化服务设施不断完善——新中国成立初期，公共文化服务设施极其短缺，1949年，全国公共图书馆仅有55个、博物馆21个。2023年末，全国共有公共图书馆3246个、博物馆6833个。我国公共文化设施建设取得长足进步，为丰富群众文化生活提供了有力支撑。

文化产业繁荣发展——自2003年文化体制改革试点到全面展开，文化产业快速发展，新业态迅速兴起。2023年，全国规模以上文化及相关产业企业实现营业收入129515亿元，文化服务业支撑作用增强，文化新业态行业带动效应明显。

着眼满足人民群众精神文化生活新期待，高质量文化供给不断增强人民群众的文化获得感、幸福感。

守正创新

1979年，大型民族舞剧《丝路花雨》在中国西北诞生。编创者们从敦煌莫高窟的壁画和彩塑中寻找灵感，将千年前的文化瑰宝编排成扣人心弦的舞台作品。

今年5月，《丝路花雨》迎来了首演45周年。这些年，《丝路花雨》常演常新，将丝路风情与敦煌文化带到40多个国家和地区，向世界展示着博大精深的中华文明。

国家之魂，文以化之，文以铸之。75年来，我国着力建设中华优秀传统文化传承发展体系，积极推进文物保护利用和文化遗产保护传承工作，以自信开放的姿态更好推动中华文化走出去，中华文化焕发新的时代光彩。

薪火相传，守护好中华民族的文化根脉——不久前，“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”申遗成功，成为我国第59项世界遗产。

新中国成立以来，我国文化遗产保护领域不断拓宽，保护体系逐渐完善，保护成效日益凸显，保护意识不断增强。目前，我国有全国重点文物保护单位5058处，较1961年公布的第一批全国重点文物保护单位180处，增加了20多倍；国家级非物质文化遗产代表性项目1557个，43个项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录、名册，居世界第一。

与古为新，担负起新时代的文化使命——别具匠心的考古盲盒、精致可口的文创雪糕……今日之中国，“文博热”火爆，“文创风”劲吹。

革故鼎新、与时俱进是中华文明永恒的精神气质。

从1972年湖南长沙马王堆汉墓发掘广受关注，到《国家宝藏》《典籍里的中国》《如果国宝会说话》等文博节目创新出圈；从创建国家文物保护单位示范区，到支持各地建设非遗工坊6700余家……中华优秀传统文化因创新创造彰显出旺盛的生命力、创造力、影响力。

扬帆出海，为人类文明作出新的更大贡献——

2023年5月，中国与中亚五国领导人“长安复携手”。在赠送中亚国家元首的礼品中，有一件“何尊”。透过西周何尊铭文“宅兹中国”，世界更加理解“何以中国”。

新中国成立初期，我国主要同社会主义国家及亚非拉友好国家进行文化交流；改革开放后，我国对外文化交流不断扩大和深化，特别是党的十八大以来，文化交流、文化贸易和文化投资并举的“文化走出去”，令中华文化影响力日益增强。

数据显示，2009年至2021年，我国文化服务进出口规模由177亿美元增长至1244亿美元。《琅琊榜》《媳妇的美好时代》等影视剧、网络文学作品在海外收获大量“粉丝”，海外中文学习人数超2500万，累计学习和使用中文人数近2亿……文以载道，为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。

立心铸魂

金秋时节，中国共产党历史展览馆迎来络绎不绝的观展者。从2021年6月18日开馆以来，接待观众数百万人次。

这座承载百年峥嵘记忆、彰显新时代恢宏气象的殿堂里，一件件实物、一幅幅展板、一张张照片，记录中国共产党人独特的精神标识。

井冈山精神、长征精神、“两弹一星”精神、特区精神、抗洪精神、抗震救灾精神、脱贫攻坚精神……以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，滋养着中华民族心灵家园。

75年砥砺前行，75年英雄辈出。

国际新闻

《中法建交六十周年》纪念邮票在法国发行

新华社巴黎10月18日电(记者张百慧)为庆祝中法建交60周年暨中法文化旅游年，由中法两国联合发行的《中法建交六十周年》纪念邮票首发仪式18日在巴黎举行。

在法国发行的《中法建交六十周年》纪念邮票共两款，预计分别发行42.3万枚。其中一款面值1.29欧元，票面图案是中国的泰山；另一款面值1.96欧元，票面图案是法国的圣米歇尔山。当天发售的还包括首日封、明信片等相关邮品。同日，这一纪念邮票在中国发行，两款面值均为1.2元人民币。

中国泰山和法国圣米歇尔山均名列《世界遗产名录》。泰山所在的泰安市与圣米歇尔山市于1997年缔结为友好城市，泰山和圣米歇尔山亦于2022年缔结为友好山关系。作为《中法建交六十周年》纪念邮票的设计者，中国艺术家王玉良和法国艺术家桑德里娜·尚博分别以国画淡彩和

钢笔淡彩的表现方式，展现两处名胜的雄浑大气，演绎自然景观与建筑艺术的恢弘交响。

中国驻法国大使馆临时代办陈栋在发行仪式上表示，泰山和圣米歇尔山地处亚欧大陆两端，虽相隔万里，但承载的文化意蕴相映成辉，恰如中法代表的两大文明。纪念邮票首发仪式是双年框架下又一标志性事件，不仅是两国集邮爱好者的盛事，更是中法关系守正创新、继往开来的重要象征。

法国邮政集团欧洲与国际关系部门负责人让-保罗·福塞维尔在现场对记者说，法中两国之间邮件、物流往来密切，希望纪念邮票继续担任法中两国人民友谊、企业合作的见证者。

2014年，中国邮政和法国邮政曾联合发行以南京秦淮河和巴黎塞纳河为内容的《中法建交五十周年》纪念邮票，此次双方再度携手。

联合国《生物多样性公约》第十六次缔约方大会开幕

新华社哥伦比亚卡利10月21日电(记者廖思维 周盛平)当地时间21日，联合国《生物多样性公约》(以下简称《公约》)第十六次缔约方大会(COP16)、《卡塔赫纳生物安全议定书》第十一次缔约方大会、《名古屋议定书》第五次缔约方大会在哥伦比亚卡利开幕。《公约》第十五次缔约方大会(COP15)主席、中国生态环境部部长黄润秋出席开幕式并致辞，同哥伦比亚黄润秋出席开幕式并致辞，同哥伦比亚环境与可持续发展部长苏珊娜·穆罕默德正式交接主席职责。

COP16会议主题是“与自然和平相处”。黄润秋在开幕式上指出，生物多样性是人类赖以生存和发展的基础，是地球生命共同体的血脉和根基。面对生物多样性丧失的严峻形势，COP16达成了“昆明-蒙特利尔全球生物多样性框架”(以下简称“昆蒙框架”)等具有里程碑意义的成果，全

球生物多样性保护事业翻开了新的篇章。COP16作为“昆蒙框架”达成后的首次缔约方大会，将共同审查“昆蒙框架”实施进展，诊断可能存在的问题与挑战，提出前瞻性解决方案，为后续目标的实现绘制更为清晰和切实可行的行动蓝图。

黄润秋20日出席COP16高级别仪式性开幕式时致辞说，中国作为COP15主席国，始终以最高的政治意愿和最有力的务实行动，与国际社会共同推动全球生物多样性保护进程。

20日，黄润秋还与穆罕默德、《公约》秘书处执行秘书肖梅克举行三方会谈，就如何落实“昆蒙框架”、推动COP16取得成功等议题交换意见。会谈后，黄润秋与穆罕默德共同签署《中华人民共和国生态环境部与哥伦比亚共和国环境与可持续发展部关于生态环境合作的谅解备忘录》。

中国中央歌剧院携经典歌剧亮相泰国曼谷

新华社曼谷10月21日电(记者高博 万后德)中国中央歌剧院20日晚在曼谷泰国文化中心上演经典歌剧《图兰朵》。演出结束时，现场掌声经久不息。

中国中央歌剧院此次是应第26届曼谷国际舞蹈音乐节邀请，于17日至20日演出了《艺术家生涯》《图兰朵》两部经典歌剧。其中《艺术家生涯》是中国中央歌剧院推出的全新制作版本，今年8月在北京首演，曼谷是海外演出的首站。

来自中央歌剧院歌剧团、合唱团、交响乐团等约200名艺术家组成的创

演阵容，以精彩的演绎让泰国观众充分领略了歌剧艺术的魅力，受到当地观众热烈欢迎。中央歌剧院院长刘云志表示，我们通过曼谷国际舞蹈音乐节演绎这两部经典作品，一方面彰显了中国歌剧的实力，另一方面也是传递友谊，以文艺推动中泰文明交流互鉴。

曼谷国际舞蹈音乐节是东南亚规模最大的国际艺术节，每年9月至10月举行，邀请来自世界各地的顶级艺术家及表演团体参演。

埃及获世卫组织消除疟疾认证

新华社日内瓦10月20日电 世界卫生组织官网20日发表声明说，埃及获得该机构的国家消除疟疾认证。至此，全球已有45个国家和地区获得消除疟疾认证。

声明说，对一个拥有1亿多人口的国家来说，这是公共卫生领域的一个重大里程碑。这是埃及政府和人民近100年来为消灭这种疾病而不断努力的成果。

世界卫生组织干事谭德塞说，埃及获消除疟疾认证，对所在地区其他国家来说是一种鼓舞。这表明，只要有适当的资源和工具，就能取得成功。

埃及是继阿联酋和摩洛哥之后，世卫组织东地中海地区第三个获得

世卫组织消除疟疾认证的国家，也是2010年以来该地区首个获得消除疟疾认证的国家。

消除疟疾认证是世卫组织对一个国家无疟疾状态的正式认定。当一个国家以严格、可信的证据表明，其本土疟疾传播链至少连续中断3年，且该国证明有能力防止疟疾的再次传播，便可获得消除疟疾认证。

疟疾是一种由疟原虫引起的威胁生命的疾病，通过受感染的雌性按蚊叮咬传播给人类。据世卫组织介绍，共有5种疟原虫会导致人类疟疾，其中恶性疟原虫和间日疟原虫危害最大。疟疾可防可治，但治疗不及时，可能致命。



金秋十月里 田间农事忙

10月20日，在江苏省兴化市陈堡镇里堡村，农机手驾驶收割机收割水稻(无人机照片)。

金秋十月里，各地农户抢抓农时，进行秋种、秋收以及各项田间管理工作，到处一派农事繁忙的景象。

新华社发(周社根 摄)

民政部举行系列专题新闻发布会 各类养老服务机构和设施数比2019年增加1倍

人民日报记者 易舒冉

规范命名乡村地名45万条，推动900余万条乡村地名在互联网地图平台规范标注上图；全国各类养老服务机构和设施达41万个，其中社区养老服务机构和设施达36.9万个……10月21日，民政部举办“民政这五年”系列专题第一场新闻发布会，重点介绍了区划地名工作、老龄工作、养老服务工作、儿童福利工作等方面的情况。

地名管理是社会治理的重要组成部分，是民政工作的重要内容。“近年来，我们以修订和实施《地名管理条例》为主线，大力推进地名管理服务和

文化保护传承。”民政部区划地名司副司长王晓东介绍，“乡村著名行动”开展以来，截至2024年10月中旬，全国已规范命名乡村地名45万条，设置乡村地名标志35万块，安装楼门牌1450万块，推动900余万条乡村地名在互联网地图平台规范标注上图。此外，中国·国家地名信息库已收录数据1400余万条，接下来将持续更新完善。

人口老龄化是今后较长一段时期我国的基本国情。民政部老龄工作司

副司长廖明介绍，我国老龄政策法律体系不断完善，老年人的各项保障制度不断健全，保障水平稳步提高，老年人社会参与更加积极，老年友好型社会建设成效显著。“下一步，民政部将加强老龄工作统筹协调，保障老年人劳动就业权益，扩大‘银龄行动’规模和影响。”廖明说。

在养老服务方面，民政部养老服务司副司长李永新介绍，“十四五”时期组织实施居家和社区基本养老服务提升行动项目，已支持184个项目地

区建设34.7万张家庭养老床位，提供64.7万人次居家养老上门服务；落实“十四五”规划纲要部署，推动各地在县区层面建成413个示范性居家社区养老服务网络。

“截至今年二季度末，全国各类养老服务机构和设施41万个，其中社区养老服务机构和设施36.9万个，与2019年相比分别增加了1倍、1.2倍。”李永新说。

据介绍，民政部还将加快推进县(区)、乡镇(街道)、村(社区)三级养老服务网络建设，推动养老服务资源向老年人周边、身边、床边汇聚；培育连锁化、品牌化、专业化社区养老服务机构，按需增加老年人急需的短期托养服务、入住机构前的过渡性适应性服务；指导各地用好各类资金投入渠道，落实普惠养老专项再贷款、开发性金融等支持措施。