

# 坚守初心，不断实现人民对美好生活的向往

——新中国75年伟大成就的启示③

岁月流转，时空更迭，初心始终不变，人民至上是我们党治国理政的出发点、落脚点，也是中国现代化的根本价值遵循。75年来，人民不仅见证、分享国家发展的巨大成就，更是强国建设、民族复兴伟业直接参与者、推动者。

一座大桥，见证生活的巨大变化。湖南湘西土家族苗族自治州德夯大峡谷，两个村子隔峡相望，一个叫“家庭”，一个叫“幸福”。无数年来，从“家庭”到“幸福”，要上上下下，费尽周折。矮寨大桥通车后，天堑变通途，“家庭”连“幸福”，村民借势发展起了文旅产业，农产品借助大桥走出深山，两个村子成功脱贫，乡亲们日子也越过越红火。

一条“专线”，照见发展的价值尺度。湖北武汉江夏区，J202路公交车每天都会运送百余名菜农进城卖菜。40多公里、60座车站、单边行驶90分钟，串起沿线30多个村落，“菜篮子专线”，连接城乡市场，彰显人文关怀。

“人民对美好生活的向往，就是我们的奋斗目标。”2012年11月，在十八届中共中央政治局常委同中外

记者见面会上，习近平总书记的一席话铿锵有力、直抵人心。这是我们党的庄严承诺，折射着“为人民谋幸福”的不变初心，也揭示着新中国辉煌历程的价值指向和力量源泉。

一个国家的国名，往往是这个国家根本性质的集中体现。“人民”二字深深镌刻在新中国的名字上，彰显“人民是共和国的坚实根基”的鲜明立场。岁月流转，时空更迭，初心始终不变，人民至上是我们党治国理政的出发点、落脚点，也是中国现代化的根本价值遵循。

1949—2024，这75年，是中国走向富强、中华民族走向复兴的75年，也是人民群众生活发生翻天覆地变化、日子一天更比一天好的75年。中国式现代化之路，每个环节、每个方面、每个阶段都紧紧围绕着“人民”这一中心点。

谈及新中国成立初期，建设现代化的艰难，习近平总书记曾感慨：“当时，我国一穷二白，连日用的煤油、火柴、铁钉都称为洋油、洋火、洋钉。”75年砥砺前行，75年沧桑巨变。曾经，“楼上楼下，电灯电话”是人们心中的朴素愿望。如今，我国5G移动电话用户达9.5亿户，城镇人均住房建筑面积超过40平方米，每百户家用汽车拥有量达49.7辆。

告别了物资匮乏，扔掉了各种票

证，远离了商品短缺，75年来，国家发展每前进一步，民生改善就跟进一步。持续改善的人民生活、不断增进的民生福祉，有力宣示“中国式现代化，民生为大”。

中国的发展，最实在的成果普惠人民，最伟大的力量源于人民。75年来，人民不仅见证、分享国家发展的巨大成就，更是强国建设、民族复兴伟业的直接参与者、推动者。

河南林州，10万建设大艰苦干10年，凿出“人工天河”红旗渠；安徽砀阳，小岗村村民的18枚“红手印”，揭开农村改革的序幕；河北塞罕坝，几代人接力奋斗，将荒山沙地变成绿水青山，再将绿水青山变成金山银山……

新时代以来，是25.5万个驻村工作队、300多万名第一书记和驻村干部、同近200万名乡镇干部和数百万村干部一道奋力拼搏，助力打赢脱贫攻坚战；是科研人员矢志探索，推动中国空间站遨游太空、“奋斗者”号深潜万米海底、国产大飞机C919投入商业运营；是一个个建设者奋斗实干，支撑港珠澳大桥、深中通道建成开通，保障白鹤滩水电站全面投产，托举北京大兴国际机场“凤凰展翅”……

“人民是历史的创造者”。亿万人民艰苦卓绝的努力、胼手胝足的奋

斗、埋头苦干的拼搏，共同绘就了美好生活的画卷，共同创造了举世瞩目的成就。回眸75年的壮阔征程，我们更加坚定“共和国的大厦是靠一块块砖垒起来的，人民才是真正的英雄”。

“只有坚持以人民为中心的发展思想，坚持发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享，才会有正确的发展观、现代化观。”当前，人民美好生活需要日益广泛，不仅对物质文化生活提出了更高要求，而且在民主、法治、公平、正义、安全、环境等方面的要求日益增长。从就业到增收，从入学到就医，从住房到托幼养老，老百姓关心什么、期盼什么，就重点解决什么、推进什么，将一项项民生期盼变成发展清单，必能让中国式现代化建设成果更多更公平地惠及全体人民。

“故乡在奔跑”。前不久，一位读者在庆祝新中国成立75周年的征文里，回忆家乡变化时发出这样的感叹。着力保障和改善民生，着力解决人民急难愁盼问题，让人民群众生活好上加好，芝麻开花节节高，这正是正在发生的历史，这是温暖人心的未来。

## 人民观点

## 努力铸就新时代文艺高峰

(上接第一版A)

“我听说中国电视剧《山海情》近期在科摩罗热播。”2024年9月2日，习近平总书记在北京会见科摩罗总统阿扎利时欣然说道。

《山海情》生动展现了宁夏西海固人民的奋斗史、中国扶贫的壮举，凭借真实的表现、精良的制作、传神的演绎火爆“出圈”。

文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。

“希望国家承担记录新时代、书写新时代、讴歌新时代的使命，勇于回答时代课题，从当代中国的伟大创造中发现创作的题材，捕捉创新的灵感，深刻反映我们这个时代的历史巨变，描绘我们这个时代的时代图景”，习近平总书记深情寄语。

聚焦重要时间节点，献上纪念抗战胜利70周年文艺晚会《胜利与和平》、庆祝中国共产党成立95周年音乐会《信念永恒》、庆祝改革开放40周年文艺晚会《我们的四十年》、庆祝中华人民共和国成立70周年文艺晚会《奋斗吧 中华儿女》、庆祝中国共产党成立100周年文艺演出《伟大征程》等一系列精彩演出，奏响民族复兴路上一个又一个强音。

围绕国家重大战略部署，聚焦脱贫攻坚、乡村振兴等主题，一批优秀作家倾情投入新时代农村题材文学创作，一篇篇优秀文学作品为乡土大地史诗般的巨变留下新的篇章。

置身重要历史关头，文艺工作者不辱使命，创作推出一首首歌曲、一部部影片，记录讴歌抗疫一线各行各业凡人英雄的事迹，凝聚众志成城的磅礴力量……

心怀“国之大者”，脚踏生活大地，广大文艺工作者积极从时代之变、中国之进、人民之呼中提炼主题、萃取题材，抒写中国人民奋斗之志、创造之力、发展之果，用心用情讴歌伟大时代。

诗文随世运，无日不趋新。近年来，“盛世修典——‘中国历代绘画大系’成果展”在全国多地掀起观展热潮。利用最新科技赋能，千古丹青数字新生。人们在历史长河与时代律动中，领略中国历代绘画的宏大成就，感受生生不息的中华文脉。

2022年10月15日，在“中国历代绘画大系”项目即将结项之际，习近平总书记作出重要批示，勉励项目组“继续深入挖掘中华文明赓续传承的基因密码”。

互联网技术和新媒体改变了文艺形态，催生了一大批新的文艺类型，也带来文艺观念和文艺实践的深刻变化。

“创新是文艺的生命。要把创新精神贯穿文艺创作全过程，大胆探索，锐意进取，在提高原创力上下功夫，在拓展题材、内容、形式、手法上下功夫，推动观念和手段相结合、内容和形式相融合，各种艺术要素和技

术要素相辉映，让作品更加精彩纷呈、引人入胜。”对文艺创作、文艺创新，习近平总书记作出精辟指引。

沉浸式戏剧带来全新体验，网络文艺精品化发展渐成主流，线上展览、线上演唱会等广受追捧……

勇做时代“弄潮儿”，广大文艺工作者紧跟时代的精品力作努力开拓文艺新境界，向着新时代文艺高峰奋勇攀登。

不负人民：“让文艺的百花园永远为人民绽放”

内蒙古锡林郭勒盟苏尼特右旗，马头琴乐声悠扬，乌兰牧骑队员们翩翩起舞，为牧民送来欢乐。

60多年来，一代代乌兰牧骑队员迎风雪、冒寒暑，辗转跋涉于戈壁草原之上，服务牧民群众。

2019年7月，习近平总书记在内蒙古考察时指出：“新时代加强精神文明建设，要坚持文艺为人民服务、为社会主义服务的方向，积极支持和推广直接为基层老百姓服务的文艺活动。”

源于人民、为了人民、属于人民，是社会主义文艺的根本立场，也是社会主义文艺繁荣发展的动力所在。

广大文艺工作者牢记习近平总书记要求，坚持以人民为中心的创作导向，把人民放在心中最高位置，把人民满意不满意作为检验艺术的最高标准，让文艺的百花园永远为人民绽放。

扎根人民，倾力反映广大人民群众的心声——

“为人民提供更多优秀精神文化产品，善莫大焉！”

2019年8月，习近平总书记在甘肃兰州读者出版集团有限公司考察时指出：“不断提升人民思想境界，增强人民精神力量，中华民族的精神世界就能更加厚重深邃”。

为人民大众服务，始终是中国共产党人发展文化的价值取向。广大文艺工作者走进基层一线，观照人民生活，表达人民心声。

从滑稽戏《陈先生的吃饭问题》、赣南采茶戏《一个人的长征》、豫剧《焦裕禄》等多部戏剧力作叫好叫座，到全国范围内推进戏曲进校园、进乡村，中华优秀传统文化深深融入人们生活、百姓日常，潜移默化间涵养民族气质、筑牢文化自信。

长篇小说《装台》、电影《奇迹·笨小孩》、电视剧《大江大河》……全国文艺界坚持深入生活、扎根人民的优良传统，以充沛的激情、生动的笔触、优美的旋律、感人的形象创作出人民喜闻乐见的优秀作品，展现美好生活新图景、新风尚。

依靠人民，不断激发人民群众的创造活力——

文艺工作座谈会上，习近平总书记回忆起同作家王愿坚的一段往事：“1982年，我到河北正定县去工作前夕，一些熟人来为我送行，其中就有八一厂的作家、编剧王愿坚。他对我说，你到农村去，要像柳青那样，

深入到农民群众中去，同农民群众打成一片。”

人民需要文艺，文艺也需要人民。习近平总书记深刻指出：“人民既是历史的创造者，也是历史的见证者，既是历史的‘剧中人’，也是历史的‘剧作者’。”

来自基层一线的文学创作者多了！文学界涌现了一批劳动者作家，他们以生活为素材进行创作，引起广泛关注和共鸣。

深受村民和网民欢迎的“村晚”火了！2024年春节“村晚”91个示范展示各具特色，“乡”味浓郁，线上线下观众人数超过百万。

充分尊重人民群众的主体地位和首创精神，越来越多的普通大众自发投入火热的文艺创作实践，在社会主义文化建设中登台唱主角。

服务人民，满足人民群众日益增长的精神文化需求——

刚刚过去的国庆假期，全国国内出游7.65亿人次，电影国庆档票房达21.04亿元，博物馆、美术馆人头攒动，人们竞相感受文化市场的繁荣发展，品味文艺创作的百花齐放。

进入新时代，伴随经济社会发展，文化供给的主要矛盾从“有没有”转向“好不好”，人们对高质量精神文化产品的需要更加凸显。

中国文联持续完善文艺志愿服务长效机制，把文艺送到基层；中国作协通过“中国文学盛典”等活动，把优秀作品带给读者；各艺术门类把握艺术发展的新趋势新特点，更好呼应人民群众日益多元的文化需求……

广大文艺工作者把心、情、思沉到人民之中，同人民一道，感受生活的蓬勃、生命的光彩。

凝心铸魂：“一个民族的复兴需要强大的物质力量，也需要强大的精神力量”

新中国成立75周年前夕，人民大会堂金色大厅内，伴随着雄壮激昂的《向祖国英雄致敬》乐曲声，习近平总书记向“人民艺术家”国家荣誉称号获得者田华颁授奖章。

这是对德艺双馨老艺术家的充分肯定与赞誉，也是对新时代文艺工作者的深情勉励与希冀。

担负起新时代的文化使命，广大文艺工作者满怀豪情，用文艺振奋民族精神。

弘扬中国精神，凝聚奋进力量——

北京中轴线北延、中国共产党历史展览馆广场上，《旗帜》《信仰》《伟业》《攻坚》《追梦》五组主题雕塑雄伟矗立，震撼人心。

拾阶而上进入展馆序厅，《长城颂》巨幅漆画壮丽辉煌，生动展现中国共产党是时代先锋、民族脊梁。

举精神旗帜，立精神支柱，建精神家园。

《我和我的祖国》《长津湖》等国产影片点燃国庆档，《永不消逝的电波》《草原英雄小队长》等舞剧，《觉醒年代》《问苍茫》等电视剧广受好评

……把爱国主义作为文艺创作的主旋律，近年来，一大批兼具思想深度、艺术高度和精神力度的优秀作品脱颖而出，描绘新时代的精神图谱。

坚定文化自信，彰显中国气派——

2022年7月，习近平总书记在新疆考察时，非物质文化传承人江努日带着徒弟们向总书记展示了一段英雄史诗《玛纳斯》。

习近平总书记说：“像《玛纳斯》这样的文化遗产，既是少数民族的宝贵财富，也是中华民族的宝贵财富，要做好保护、传承、整理工作，使之发扬光大。”

如今，江努日已经是家喻户晓的歌者，《玛纳斯》有了越来越多的传承人。

坚守中华文化立场，传承中华文化基因，展现中华审美风范。新时代文艺不仅有当代生活的底蕴，也有文化传统的血脉。

电影《长安三万里》、舞蹈诗剧《只此青绿》、电视节目《唐宫夜宴》“圈粉”无数，“诗词热”“文博热”“国潮风”引领潮流……新时代文艺彰显中国特色、中国风格、中国气派。

与时俱进、守正创新，在对中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展中实现面向未来的创造，让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。

秉持开放包容，推动交流互鉴——

伴随着跳跃灵动的鼓点，身着各少数民族服饰的中非舞者登场。一场《鼓与舞》的相会，融合了非洲的鼓舞和中国陕西的安塞腰鼓，热烈奔放、欢快喜庆……

9月4日晚，习近平总书记欢迎来华出席2024年中非合作论坛北京峰会的非方及国际贵宾，并一同观看文艺演出。这场中国近年来举办的规模最大、外国领导人出席最多的主场外交，呈现不同文明相知相亲、相互交融的和谐景象。

习近平指出：“以艺通心，更易沟通世界”。

新时代文艺工作者立足中国、放眼世界，在推动文明交流互鉴、弘扬全人类共同价值、构建人类命运共同体宏伟事业中，发挥着不可替代的重要作用。

舞剧《咏春》走出国门、昆剧《临川四梦》巡演欧洲、电视剧《欢迎来到乐事村》海外热播、“感知中国”“欢乐春节”等中国文化品牌活动点亮“中国红”……

坚持不忘本来，吸收外来，面向未来，奋力描绘多彩的中国、进步的中国。如今，中华文化更好走向世界，展现开放包容的博大胸襟，书写美美与共的时代新篇。

奋进新征程，在以习近平同志为核心的党中央领导下，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，新时代文艺肩负起创造属于我们这个时代的文艺的神圣使命，正在为阔步走向复兴的伟大民族提供源源不竭的精神动力，为世界展现中华文化的绚烂图景，为人类文明进步作出新的更大贡献！

(上接第一版B)

在罗布沙清洁能源基地，李富忠听取有关项目建设进展、企业党建等情况介绍，察看高寒草甸保护移栽工作。强调，要认真贯彻落实王君正书记在山南调研清洁能源产业时作出的指示要求，把生态优先、绿色发展理念贯穿项目建设全过程，加快推进项目建设，提升有效投资水平，加大清洁能源开发力度。要科学合理研究、积极稳妥推进项目后续建设，通过多种渠

(上接第一版C)只好背井离乡去那曲、林芝务工。2018年起，西藏规划实施极高海拔地区生态搬迁等一系列搬迁项目。2019年，吾隆村45户223人搬进了扎囊县阿扎乡章达村的搬迁点，村民住进了水泥框架结构的藏式新房，还新获得了耕地。

土地平坦，村舍俨然。如今，论珠坚才家的二层楼绕着天井有4间卧室，全家三代人有了各自的生活空间，告别旱厕，用上了清洁方便的冲水便器。村子交通便捷，距离高速公路不到半公里，不少家庭都开上了小汽车。这个学期，阿扎完小搬到了村子附近，孩子们上学只需步行3分钟。在山上久住的老人，不免有腰酸背痛、青光眼、高血压的毛病。搬迁后，村民每年例行体检，身体情况有不同程度好转。村民吾坚曲宗今年61岁，患有高血压：“以前我们住的地方偏远，看病、开药也不好去医院。”她说，“现在村里交通方便，有签约医生上门服务。上次县里的援藏医生专门来为村民看病，还送来了降压药。”下山后的人们

热爱新家。许多人家在房顶插上国旗，在露台上养花。达娃次仁被选为章达村党支部书记。在他的带动下，告别了沙土的村民们每周自发轮流打扫村卫生。村里的党群服务中心设立的农家书屋、休闲娱乐室、综合文化活动广场，成了男女老幼的新去处。“农家书屋藏书种类很多，我经常去借。”村民龙旦次仁说，“村里每季度开展各类文化惠民活动，广场还有露天电影可以观看。”“现在，我比在外打工时更忙了。”达娃次仁笑着说：“不过空闲时还会在家具上画画纹样，作为一种消遣。”近年来，章达村通过招商引资吸引了文旅融合企业入驻，因地制宜发展苗圃果蔬种植、生态旅游观光业。“以前我们外出务工路不好走，还要去比较远的地方。搬来这里，附近就是企业，务工方便了許多。”从事果蔬种植的村民措成曲久说。章达村乡村振兴专干桑珠加措介绍，通过土地流转、入股分红等方式，群众实现就近就近增收。2023年，章达村人均收入达2.3万元。

(上接第一版D)

自今年5月份实施快递进村工作以来，加查县新增邮政快递进村9000余件，民营快递进村7000余件，节约寄递时间约4万小时，村民们能够轻松网购，享受到与城市居民同等的购物体验，进一步丰富了乡村生活。

随着消费品下乡、农特产品进城的双向流通越来越快，农特产品销售渠道也变得越来越宽广，加查县邮政快遞行业服务乡村振兴的成色更是越来越足。

每年8月份，冷达乡共康村的村民们都会忙于采摘、筛果、打包、装车等工作，一箱箱新鲜饱满的苹果、梨子从村里的物流寄递服务站发往全国各地，“苹果昨天在树上，今天在路上，离得近的地(市)明天就能到消费者手上。”谈到发货速度，其律赞不绝口。

近年来，加查县强化资源整合，立足邮政公司“点多面广、投递到村”的优势，签订《快递下乡合作协议》《快邮合作协议》，推动中通、顺丰、韵达等8个快递品牌进村全覆盖，积极推进县城电商直播基地建设、推广“互联网+快递+农特产品”发展模式，促进乡村特色产业壮大，为乡村振兴添砖加瓦。

随着农村电商发展如火如荼，直播带货、短视频营销等发展模式的兴起，越来越多的农牧民群众、大学生返乡创业者通过线上线下融合销售，让木碗、核桃等更多具有加查特色的“土货”下山进城，既为优质农特产品找到了销路，也为广大农牧民群众提供了创业舞台、就业机会，在满足消费者需求的同时，也拓宽了增收渠道。

“各位网友朋友们，千万不要错过，我们的藏香猪都是原生态散养的

‘跑山猪’，肉质鲜嫩紧实，欢迎大家在直播间下单。”正在进行电商直播的次多吉是加查县加查镇香木村的一名返乡创业大学生，同时也是“达香”藏猪养殖专业合作社的负责人。

2020年毕业后，立志报效家乡的次多吉，决定回到家乡创业。

谈及年纪轻轻为什么要回到山里当“猪倌”，次多吉说：“我热爱自己的家乡，想通过自己的努力，把乡亲们养殖的藏香猪，变成带动家乡发展的事业”。

创业这几年，他的藏香猪品牌已经在加查乃至其他各县(区、市)小有名气。短短三年，从初创到盈利，合作社的规模不断扩大，效益每年都在提升。现在，合作社共吸纳当地28名村民实现务工就业。

中国邮政加查县分公司总经理且增旺扎说：“快递进村以后，我们把周三趟邮车增加到五趟，无论是邮政还是其他民营快递，村民都能更加及时、在家门口就能收到快递”。

面对农村群众的殷切期盼，加查县因地制宜、资源共享、协同推进，以“邮快合作”“快快合作”“快商合作”为切入点，逐步扩大农村物流网络覆盖面，全面打通农村寄递物流体系“最后一公里”。

自开展“邮快合作”以来，加查县累计合作投递快件1.3万件，实现了取件“零距离”的快速服务体验。

曾经，乡村是快递网络的盲区，如今，快递进村全覆盖的号角已经吹响。快递进村不仅打破了城乡之间的物流壁垒，更在无形中拉近了城乡生活的距离，既高效整合了资源，又便民服务了群众，促进激活了消费，也让广大人民群众体会到了实实在在的便利。

## 声明

桑珠次仁(身份证号码:54222819650703101X)名下藏CC3379机动车早已报废解体处理,号牌、行驶证、登记证书均已丢失,但未办理相关手续。现特申请办理注销登记。作为机动车所有人,郑重承诺报废解体情况真实,愿承担由此产生的相应法律责任。特此声明。

## 声明

巴桑珠久(身份证号码:54223219770308007X)名下藏CE1093机动车早已报废解体处理,号牌、行驶证、登记证书均已丢失,但未办理相关手续。现特申请办理注销登记。作为机动车所有人,郑重承诺报废解体情况真实,愿承担由此产生的相应法律责任。特此声明。

## 遗失声明

琼结县加罗藏式家具制作专业合作社(统一社会信用代码:9354222506466165X5)不慎,将公章丢失,声明作废。

山南美程人力资源管理有限公司(统一社会信用代码:91542200MA6TDU-FU8M)不慎,原法人(名字:马中华编码:540502100044620190509000)私章丢失,声明作废。

西藏藏南建筑劳务有限责任公司(统一社会信用代码:91542222MACND-WJ26)不慎,将公章(编码:54052110001839)法人章(名字:洛桑旦巴、编号:54052110001840)丢失,声明作废。

百姓粮油蔬菜店,基本存款账户信息丢失,基本存款账户编号:J7748000057502,开户银行:中国农业银行加查县安绕营业所,账号:25220301040000545,声明作废。