

第六届“跨越太平洋——中国艺术节”在旧金山开幕

新华社旧金山8月29日电(记者吴晓凌)第六届“跨越太平洋——中国艺术节”开幕式29日在美国旧金山艺术宫举行。美国政界、文化艺术界和民间团体代表等各界嘉宾出席了开幕式。

中国驻旧金山总领事王东华在开幕式上表示,中美建交40年来,文化交流对促进双方相互了解、相互理解、相互信任发挥了重要作用。相信中国艺术节的活动能继续促进两国人民加深友谊,推动更多美国朋友与中方一

道共同努力,促进两国关系的健康稳定发展。

美国加利福尼亚州众议员朱感生发言时表示,通过民间往来、文化交流让更多美国人了解中华文化,意义深远。作为加州众议院艺术、娱乐、体育、旅游和网络媒体委员会的负责人,他对艺术节的举办全力支持 and 欢迎。

本届“跨越太平洋——中国艺术节”将持续到10月18日,分为表演艺术、视觉艺术、美食文化、非物质文化遗产、传统文化等

多个板块,将在旧金山湾区、西雅图、拉斯维加斯等地区上演北京舞蹈学院舞剧《梁祝》,举行中国文化旅游图片展、《百家绘中国》大型中美书画艺术交流巡展、中国新疆美食节、中国非物质文化遗产传承人展示和主题为《儒学文化:如何引进西方》的中国传统文化讲座等一系列丰富多彩的活动。山东歌舞剧院民乐团、中国杂技团、旧金山本地的枫叶舞蹈团也将带来精彩演出。

“跨越太平洋——中国艺术节”是中

国文化和旅游部在美国开展的“跨越太平洋——中美文化交流与合作系列活动”的重要组成部分,得到中国文化和旅游部、中国对外文化集团公司、山东省文化和旅游厅以及旧金山市立图书馆、旧金山教育局等美国当地部门的大力支持。

该艺术节已连续举办6届,让美国民众近距离感知中华文化的魅力,为中美文化交流合作不断注入新的活力,为促进中美人文交流的重要平台。

第三届北京纪实影像周交易额过2亿元

新华社北京8月30日电(记者白瀛)第三届北京纪实影像周29日闭幕。据统计,本届纪实影像周展览参观及主体活动参与人次超过3万,线上展映片目点击量1287万,交易额达2.435亿元,创下历届新高。

本届纪实影像周以“壮丽七十年 记

录新时代”为主题,以70年来的纪实影像来展现新中国建设的伟大成就。据介绍,庆祝新中国成立70周年主题展、纪录片及短视频征集优秀作品展、广电总局2018年优秀国产纪录片展、行业互动展4大展览尤其受到公众欢迎,参展作品共计201

部,3天时间共吸引近100家机构参展、超3万人次参观。

据介绍,今年首次设置的“提案8分钟”环节共提案10部纪录片,为创作者提供了专业的展示平台;项目签约环节实现了6个纪录片和纪实文化项目的成功签约。

全总文工团复排话剧《红岩魂》

新华社北京9月2日电(记者白瀛)中华全国总工会文工团复排的话剧《红岩魂》2日在北京二七剧场首演。该剧改编自小说《红岩》,塑造了白公馆内、渣滓洞中共党人的英雄群像,由中央戏剧学院导演系主任姜涛执导。

全总文工团负责人介绍,话剧《红岩魂》2015年首演,以“行刑前24小时”为行

动线,展现了共产党人高尚的革命情怀和不朽的人格魅力。

据导演姜涛介绍,该剧故事由四条主线构成,分别从狱内外的行动线、人物情感线、大时代背景发展三个方面,对故事予以立体呈现和推进;而在越狱前已经牺牲的江姐和小萝卜头都不再是主角,他们的内

回出场成为楔子穿插联结“红岩魂”多幕转换,成为第四条主线。

舞台上,明暗强烈的流动铁栏杆,构建出监室内外的空间感,铁门碰撞的轰鸣声与多媒体或蓝天白云或红旗飘扬的天安门相遇,用现实的禁锢与惨烈,凸显人物内心世界的自由和信仰。

西影电影艺术体验中心开馆

8月29日,参观者在西影电影艺术体验中心参观拍摄不同时代的电影放映机。

当日,陕西省西安市西影电影艺术体验中心正式对外开放。该中心由电影老爷车博物馆、电影胶片收藏库、世界电影放映机收藏博物馆、西影厂史馆等功能区组成,是一座展现电影历史与电影艺术、胶片电影工业发展史、西影电影艺术成就的电影艺术博物馆。

新华社记者刘潇 摄



12年跟拍“零零后”：大银幕展示社会关注

新华社北京8月26日电(白瀛、谢滨同)由北京师范大学纪录片中心跟踪拍摄、根据两个“零零后”孩子成长经历制作的纪录电影《零零后》,将于9月3日起在全国上映。影片探讨了应试教育与素质教育、留守与留学、青春期与亲子关系等社会关注的话题。

片中,男孩池亦洋从小想当英雄,是个“孩子王”,经历一段时间的徘徊后,在橄榄球运动上找到了方向;女孩柔柔看似独立独行,但在只身前住美国留学后,又遭遇了前所未有的挫折……影片采用交叉剪辑的方式,记录两个孩子12年的成长历程。

2006年起,北京师范大学纪录片中心跟踪记录了10多个“零零后”孩子从幼儿园到中学的成长足迹。影片导演、北师大纪录片中心主任张同道说,之所以选择这两个孩子作为电影主人公,是因为他们鲜明的个性和饱满的故事。

他表示,本想记录一些年龄相仿孩子的人生轨迹,却在拍摄过程中发现了“零零后”的共同特质。

“每个人都蕴含着一代人的DNA。”张同道认为,“零零后”无疑带着全球化的时代烙印。

影片中,柔柔初中就孤身前往异国留学,说着一口流利的英语;池亦洋频繁参加国际橄榄球比赛,走上国际竞技舞台。“‘零零后’孩子比中国过去任何一代人都更有世界眼光、更有远大理想,他们让我对中国的未来充满信心。”张同道说。柔柔妈为了保护孩子的天性,支持她学习自己感兴趣的舞蹈;柔柔爸则更担忧升学问题,亲自为女儿辅导数学……影片也叙述着中国家长共同的困扰和抉择。

“池亦洋和柔柔的家长都很尊重孩子。尊重每个孩子的个性应是教育的起点。”张同道说,拍摄中切身感到,没有适合所有孩子的教育规则,不能用“别人家的孩子”要求自己的孩子,要学会因材施教。

“如果家长与孩子看完这部电影,能够使家庭更和谐、孩子成长更健康,我们12年的努力就没有白费。”张同道说。

护肤防斑远离四误区

爱美一族,常常受上特别脸上的斑斑点点所困扰。广医三院整形美容科廖宏主任医师指出,其实,这些斑点的产生与多种因素有关,包括遗传因素、外界环境、饮食等,而且个体差异很大。如何有效防斑、减少皮肤上斑点的出现?以下这几大误区需远离——

误区一:
只有到室外才想起防晒

紫外线是长斑的“元凶”之一。广医三院整形美容科医师詹伟卿解释说,在接触到紫外线的时候,为了保护皮肤不受侵害,体会分泌黑色素。正常情况下,这些黑色素会随着新陈代谢进入皮肤表面,最终与老化的角质一起剥落,但是如果各种因素导致人体新陈代谢减慢,这时色素便会在皮肤局部聚集而形成斑点。

很多人认为只有在室外的時候或者夏天阳光强烈才需要防晒。其实即使在室内也要防晒,建议坚持每日使用SPF30以上的广谱防晒产品。

误区二:
吃维C维E食物能美白

维生素C与E能够抑制黑色素的生成,有抗氧化的作用。因此,不少女性便开始跟风制定每日狂吃富含维C和维E的网红食物清单,如用西红柿或胡萝卜榨汁、柠檬片泡水喝,希望能够通过“高维C和维E”的摄入

淡化色斑。

“其实作用并没有那么明显。”詹伟卿说,因为口服含有维生素C或E的水果、蔬菜,被吸收进入人体的有效成分其实很少,达不到淡斑或抗氧化的功效。在日常饮食的安排上,营养均衡即可,少吃高糖、高脂肪、油炸、刺激性食物。

误区三:
护肤品化妆品越贵越好

很多女性觉得只要有能力,护肤品、化妆品买越贵的越好。其实,无论价钱高低,适合自己的才是最好的。根据自己的皮肤情况选择一款适合自己的护肤品很重要。特别需要提醒的是,应通过正规的渠道购买质量合格的护肤品及化妆品,以免因误买假冒伪劣产品长期使用更伤皮肤,甚至有些不合格产品乱添加不明成分,涂了更容易长斑。

误区四:
用最贵的护肤品熬最晚的夜

现代社会工作压力大,不少女性经常自我安慰“用着最贵的护肤品,熬着最晚的夜”。詹伟卿提醒,经常熬夜、睡眠不足会加速肌肤衰老、导致黑色素沉着更加严重。注意皮肤的日常保洁,晚上减少使用电子设备的时长,保持作息规律,保证充足的睡眠时间,让肌肤有足够的时间进行自我修复。

(新华网)

中国美食节在英国搭建饮食文化沟通桥梁

新华社伦敦9月1日电(记者杨海若 孙晓玲)为期3天的第五届英国中国美食节8月30日起在伦敦举办,吸引了来自各地约4万人次参加。这一美食节在英国举办5年来,搭建起了中西方饮食文化的沟通桥梁。

除了往年展出的极具中国特色的小龙虾、卤肉饭和云南米线等美食,今年的中国美食节不但加入了更地道的中国美味——西安泡馍、重庆火锅,还带来了更加国际、多元的亚洲美食和伦敦当

地的美食品牌。

主办方表示,从2015年举办首届美食节时的2万人次参加且其中70%为中国人,到如今35%亚洲人和65%西方人的访客构成,英国中国美食节见证了中国特色美食5年间在英国从逐渐被认知到赢得大众喜爱的全过程。

中国驻英国大使馆卢海田参赞在美食节开幕式上说,中华美食与中华文明一样博大精深,历经5年的中国美食节已经成为泰晤士河边亮丽的中华文化风景线。

伦敦南华克区副区长巴里·哈格罗夫表示,南华克区曾经是繁华的伦敦码头,各地美食都在这里相汇。来自中国的美食将带给南华克区居民更丰富的美食体验。

作为第五届中国美食节的主宾城市,重庆在美食节期间举办了“重庆时光”城市创意秀。重庆市委宣传部常务副部长薛竹表示,希望通过一起品鉴重庆的美酒美食增进了解和沟通,让重庆与伦敦的友谊地久天长。

新研究称自闭症诊断正变得“边界模糊”

卫生与健康

新华社北京9月2日电《美国医学会杂志·精神病学卷》刊载的一项新研究说,过去50年中,自闭症确诊人群与普通人群之间的差异在缩小、照此趋势发展,自闭症诊断的边界将变得过于模糊,以致失去意义。

研究团队分析了自闭症患者与普通人群之间在上述7个方面的“效应量”变化。“效应量”是一种统计学指标,可以反映两组对象在某项特征上的差异大小。结果发现,在上述7个方面,自闭症患者和普通人群之间的“效应量”在过去50年中都有下降,有5个方面下降超过45%,仅2个方面下降不太明显。

莫特龙说,这意味着自闭

症患者和普通人群正变得“越来越相似”,自闭症诊断的边界可能会因为“过于模糊而失去意义”。

研究人员说,多年来自闭症诊断标准并没有改变,可能是诊断实践的变化导致了这种结果。例如,自闭症诊断标准之一是对他人缺乏明显兴趣,这可以通过多种方式衡量,包括缺乏眼神交流等,但简单的害羞也会造成眼神交流较少。

莫特龙认为,将许多疾病特征不显著的人群纳入自闭症研究,会导致自闭症研究取得突破的可能性变低,这或许是过去10年该领域没有重大发现的原因之一。

第76届威尼斯国际电影节开幕

新华社意大利威尼斯8月28日电(记者叶心可)第76届威尼斯国际电影节28日在意大利水城威尼斯利多岛开幕。

当日,由日本导演是枝裕和执导、法国女演员凯瑟琳·德纳芙和朱丽叶·比诺什主演的影片《真相》举行全球首映,拉开了本届威尼斯电影节序幕。

本届电影节共有21部影片入围主竞赛单元,除《真相》外,其他角逐本届金狮奖的影片还包括美国导演詹姆斯·格雷执导、布拉德·皮特主演的科幻电影《星际探索》,以及美国导演托德·菲利普斯执导、杰昆·菲尼克斯主演的惊悚片《小丑》等。

本届电影节将一直持续到9月7日。阿根廷导演卢克雷西亚·马特利担任评委会主席,主持金狮奖和银狮奖的评选工作。

“2019中国电影周”在肯尼亚开幕

新华社内罗毕9月2日电(记者杨臻 储信艳)“2019中国电影周”2日在肯尼亚内罗毕大学举行,活动期间将免费放映《中国合伙人》《建国大业》《猛龙过江》等中国优秀电影。

肯尼亚政府官员、高校官员、智库学者等各界嘉宾约100人出席了当天的开幕式。中国驻肯尼亚大使馆公参郭策在开幕式上表示,此次活动是在肯尼亚举办的首次中国电影周活动,旨在促进中肯两国人民间的文化交流和相互了解。电影周期间将展映不同类型、不同题材的10部电影,它们将向肯尼亚观众提供了解中国历史、文化和发展的窗口。

肯尼亚新闻、通信与技术部长乔·穆切鲁在开幕式上说,肯中两国在电影等文化领域有着长期合作,希望进一步加强双方合作,“两国合作将帮助肯尼亚在电影制作领域增加就业以及提升水平和技术”。

本次电影周活动将从2日持续至6日,由中国驻肯尼亚大使馆主办、内罗毕大学孔子学院协办。

2019爱丁堡前沿剧展主打温情感动

新华社北京8月31日电(白瀛、谢滨同)2019爱丁堡前沿剧展将于10月至12月在北京举行,来自墨西哥、法国、英国的5部爱丁堡艺术节参展剧目主打温情与感动,其中既有世界经典剧目,也有关注身边小事的清新之作。

策展人水晶8月30日在京介绍,作为本届剧展的开幕剧,墨西哥互动默剧《也许,也许,也许》仅由一位女演员表演,以一堂“爱的表达课”带领观众在同情与幽默、现实与想象之间游走。

法国纯真剧团演绎的古希腊悲剧《安提戈涅》将展示女性力量及更深层次的人性尊严;英国消失点剧团的《我心深处》灵感来自诺奖得主莫里斯·梅特林克的剧作《室内》;英国巴罗兰德芭蕾舞团的《虎生·童话》以金属笼子为布景,增加观赏角度;法国奥勒剧院的《孤寂棉田》是法国已故戏剧家贝尔纳·玛丽·科尔泰斯的代表作。

“迎中秋”世界各地传统糕点系列——法国浪漫甜点马卡龙



这是9月3日在法国巴黎知名马卡龙甜品店拉迪雷内拍摄的马卡龙。

马卡龙(Macaron)是源自法国的浪漫甜点,又称杏仁小圆饼、法式小圆饼,是一种用蛋白、杏仁粉、白砂糖和糖霜制作,并夹有水果酱或奶油的法式甜点,口感丰富,外脆内柔,外观五彩缤纷,精致小巧。马卡龙历史上曾是贵族食物,是奢华的象征。但随着历史的发展,马卡龙渐渐进入寻常百姓家,以其缤纷的色彩、清新细腻的口感和小巧玲珑的造型博得人们的喜爱。马卡龙层次感分明,咬一口,首先尝到的是很薄但酥脆的外壳,接着是又软又绵密的内层。和奶油的质感不同,杏仁饼的韧劲将馅料撑起,又给软嫩的馅料增加了嚼劲。一枚完美的马卡龙,表面光滑,无坑疤,在灯光照射下泛着淡淡光泽,饼身下缘还会出现一圈漂亮的蕾丝裙边。如今,马卡龙作为法式甜点当之无愧的代表,受到世界各地人民的青睐,法国面包店、超市少不了马卡龙的身影,拉迪雷(Laduree)、皮埃尔·埃尔姆(Pierre Hermé)等知名马卡龙甜品店常年门庭若市,吸引着慕名而来的人们把“法式浪漫”带回家。

新华社记者 高静 摄