

张嘉译连续两部爱情戏受关注

# 老少配2.0 无法戳中你的少女心?

在《急诊科医生》和《我的!体育老师》两部热播剧中,张嘉译分别和王珞丹和王晓晨谈恋爱,引人瞩目,也引起争议。相比以前,现在荧屏上的大叔与萝莉恋多了烟火气,少了梦幻感,进入了2.0版,但如果主创能更注意选择合适的演员,让剧本更合理,可能会戳中更多观众的少女心。

张嘉译和女演员CP感不够?

《急诊科医生》把医院急诊室现状与医护工作者的精神状态都加以精彩呈现,同时,该剧借助一个个医疗案例表现医生的人文关怀,剖析人性,行业剧的属性比较纯粹。在这个剧情主线外,同为医生的何建一(张嘉译饰)与江晓琪(王珞丹饰)的爱情线就成为次要的了。面对这样一段年龄差距大的感情,有人觉得很尴尬,有人觉得他们看起来一点都不甜蜜,“整天苦哈哈的,或许是工作压力太大”。还有的人认为王珞丹的表演还不够火候,导致他们CP感不足。也有观众认为,他们是属于相互欣赏、相互扶持的“工作情谊”,彼此势均力敌,这样的关系更牢固、更值得期待。

在新剧《我的!体育老师》中,张嘉译饰演的中学体育老师马克,

因为婚姻破裂正遭遇中年危机,和元气少女王小米(王晓晨饰)在度假时偶遇,两人擦出了不一样的爱情火花。马克沉稳内敛,没有大的事业抱负,却被青春活泼的女主角打动。王小米从小到大缺少父爱,而男人气概十足的马克正好填补了她内心的空白,两人走到一起顺理成章。对于这样的情侣模式,不少人表示肯定。

实际上,张嘉译是荧屏上老少配的常客,说明市场认可他。早在《蜗居》中,他饰演的宋思明和海藻就是一对典型的老少配。在《一仆二主》里,他又和江疏影上演同样的模式。但也要看到,这些老少配爱情剧口碑分化越来越严重。不过,张嘉译的优点在于表演颇具生活质感,很细腻,也不缺幽默感,使情感戏比较接地气。

主创说法:我们是都市剧,不是甜腻偶像剧

在主创们看来,老少演员组情侣CP从一开始就试图和同类模式有所区别。导演郑晓龙认为,以往电视剧里男女主角缺乏逻辑感、上演各种亲密戏并不高级,所以《急诊科医生》里没有高甜高虐的情节,观众也就无法敞开心扉的少女心了。

同时,对于现在的张嘉译来说,要和年轻女演员拍亲密戏并不是一件容易的事,就算是壁咚,他也认为那是自己能接受的最大尺度。而观众注意到,无论是《急诊科医生》,还是《我的!体育老师》,张嘉译扮演的角色处理感情时总是被动的一方,从而给人不适之感。另外,王珞丹也不是擅长拍爱

情戏的女演员,她表示自己不想演偶像剧,还说未来要和张嘉译演一对父女,肯定会好看。两个演员的类似心态,某种程度上导致他们的情感戏打了折扣。

《我的!体育老师》中,25岁的王小米以为嫁给和她母亲一样的大叔,就能获得公主般的宠溺待遇,但事实上并非如此。除了他们两人性格中有要磨合的地方,女主角还要被各种家长里短纠缠:既要给00后当妈,又要照顾和自己奶奶年纪相仿的婆婆,以及防着那个想要和前夫重修旧好的前妻。对于搭档,王晓晨表示,看到剧本第一时间就想到了张嘉译,两人演技丝毫不尴尬,还充满惊喜。



校园剧的启示:“受宠”才是观众最爱看的剧情

正在热播的网剧中,每一个少女身边都有一个年龄相仿的“小王子”。无论是《致我们单纯的小美好》中陈小希身边的江辰、吴柏松,还是《你好,旧时光》中一直守在余周周身边“小太阳”林扬,虽然并没有到达“大叔”的年龄,但是成熟稳重体贴,同样俘获少女心。在观众心中,相比电视剧中大叔的中年发福油腻感,网剧中的青春气息

从前的影视作品里,老少恋讲究的是画风清新、男主角颜值很高,一个劲地放糖就已经能满足观众。但从近些年的热播剧来看,现在的老少恋已经摆脱了这个模式,进化到了2.0版本:让主角进入真实社会中,看他们能否在坚持爱情的同时,克服周围人的成见,让这段爱情得到更多人的祝福。只是,这样“一路升级打怪”的剧情设计多了市井气息,缺少梦幻感,对观众的接受能力是很大的挑战。

对于张嘉译和年轻女演员的搭配争议,有人总结为张嘉译身上的“油腻感”,“他更适合同龄人之间的感情模式”。此外,大叔萝莉恋的演员人设如果不搭,也很难让人有代入感。比如《爱我就别想太多》中,陈建斌与李一桐年龄相差20岁。它主要讲述李洪海(陈建斌饰)对夏可(李一桐饰)一见钟情后,伪装成包子铺老板追求夏可,最终结为夫妻。一位是《甄嬛传》里的霸气帝王,一位是貌美如花的90后花旦,以古灵精怪的黄蓉这个角色为人熟知,这两个在戏里组CP给观众的感觉有点怪怪的。不少观众表示,年龄差并不是真正的问题,关键是剧情如何能戳中女性观众的心。(广州日报)

## 初冬肤君闹情绪 早中晚三段式护肤法来救肤

元气清晨洁面才是大方向

经过一夜的休息,清晨肌肤处于修复后的饱满状态,洁面不适宜过度,只需洗掉睡眠中自然分泌的油脂以及未被吸收的护肤品残留即可;双手捧水,拍打在脸上冲洗,代替夜间洁面双手反复揉搓面部,不仅可以唤醒肌肤,更可以避免造成肌肤刺激。洁面产品也应该以温和、低泡为主。另外,不论时间多紧急,天气多么没有阳光威胁,也一定要涂防晒霜,如若不然,即使是冬日紫外线也会造成肌肤深层伤害,导致斑点生成。

乏力午后保湿喷雾为肌肤续命

备上一支靠谱的保湿喷雾,除了能随时随地的给肌肤最直接的补水滋润,更能舒缓电脑光屏、室内外温差等外界带来的肌肤压力,舒缓小敏感,增加肌肤的天然保护功能。而且,无论是富含丰富矿物质的矿泉水喷雾,还是含有玫瑰、洋甘菊成分的植物系舒缓喷雾亦或是口碑

美妆品牌研发的蕴含品牌灵魂成分的化妆水喷雾,独特的护肤功效都是疲惫肌肤的格子间续命良药!

困倦夜晚修护才是硬道理

认真的清洁卸妆后就要滋养皮肤了,虽然护肤概念近几年才渐渐在亚洲盛行,但使用油类护肤绝对是一个古老的美容习惯。早在几千年前,摩洛哥女性就开始使用坚果油滋润肌肤。植物油不仅本身有着强力的抗氧化效果,更因为萃取自植物,质地温和,成分单纯,可以平衡外界刺激对肌肤,进而对肌肤产生镇静作用,是疲惫肌最佳的调剂产品。

不仅如此,安全的天然油类产品,因为其亲肤的特性,成分护肤成分的最佳载体,在护肤产品前涂抹精华油,其分子就会成为肌肤内部的导入中枢,让之后护肤步骤中的活性成分更轻易的渗入肌肤,陪伴肌肤度过秋冬换季“危机”。(瑞丽网)

## 与宝格丽香氛一同绽放耀眼光芒



BVLGARI Rose Goldea宝格丽玫瑰香露女士香水

耀眼光芒是如何养成的? Bella Hadid就是很好的榜样,除了精美的服饰、酷炫的T台,以及在高端杂志的封面出镜之外,更令人着迷的是她对生活的热情、对人生的态度和对工作的坚持。快乐和她学习一下如何绽放耀眼光芒!

Bella Hadid热衷于健身,健康的生活方式给予她更美妙的线条。积极向上,又充满能量。她没有西裝革履地将自己装在套子里,也不会刻意将流行穿在身上,生活中的她也能让自己时刻耀眼出众。

她坚持自我,精致的面庞总是高冷但却充满吸引力。她不再是被

姐姐光环所淹没的小模特, Bella Hadid找到了适合自己的风格和路线,成为一名名副其实的国际超模。

她并没有因为优渥的家庭背景而开始坐享其成,而是更加确定获取自己想要的东西。第一次走戛纳电影节的红毯就震惊四座,第一次登上维密的舞台就惊艳全场。这不是巧合,也不是幸运,是她通过不断地努力带给自己的成果。

正是这些美好的品质,让她成为BVLGARI Rose Goldea宝格丽玫瑰香露女士香水的代言人。她用自身的特点诠释了香氛的高贵、神秘与诱惑,这款玫瑰香露给她带来美丽、妩媚动人的全新形象,时刻绽放炫目的光芒。

与 Bella Hadid 一样, BVLGARI Rose Goldea 宝格丽玫瑰香露女士香水的玫瑰金色与灵蛇图腾让众人为之倾倒,玫瑰作为这款香氛的主角,如她一样展现出令人迷醉的艳丽娇媚。每个人都拥有自己独一无二的一面,让宝格丽香氛与你一起,尽情展现自己的瑰丽芳华!(新华网)

## 这6种水果 冰冻后更加好吃

(一)荔枝:荔枝味甘、酸、性温,入心、脾、肝经;可止呃逆,止腹泻,是顽固性呃逆及五更泻者的食疗佳品,同时有补脑健身,开胃益脾,有促进食欲之功效。因性热,多食易上火。荔枝木材坚实,纹理雅致,耐腐,历来为上等名材。(二)杨梅:杨梅是温州著名的风味小吃。温州之地,盛产杨梅,其特点为:个大,色紫,味甜,核小。其中以茶山杨梅为最。杨梅营养价值高,是天然的绿色保健食品。(三)龙眼:龙眼含有丰富的葡萄糖、蔗糖和蛋

白质等,含铁量也比较高,可提高热能、补充营养。(四)冰榴莲:榴莲在泰国最负盛名,被誉为“水果之王”。它的气味浓烈、爱之者赞其香,厌之者怨其臭。(五)冰板栗:板栗,和蜜涂面,展皱”。瞧,还有美容作用呢!栗子中所含的不饱和脂肪酸,有抗动脉硬化等病的功效。但多食可滞气,致胸腹胀满,故一次不宜吃得太多。(六)冰草莓:可以稍微化冻当食品吃,真的爽透了,绝对原汁原味的草莓味。(北青网)

## 《引爆者》段奕宏施展爆破技能

由常征执导,段奕宏、余男、成泰燊主演的犯罪片《引爆者》将于本周五上映,该片在本周末即将闭幕的第54届台湾金马影展中提名最佳动作设计。

刚刚在东京国际电影节获得最佳男演员奖,又有两部主演的电影接连上映,11月可以说是名副其实的“段奕宏月”。谈及得奖之后心态的变化,段奕宏坦言,奖项给他带来的变化不是压力,而是更加放松、自

由的创作状态以及无尽的创作动力。

片中,段奕宏饰演一名矿场炮工,因为一个阴谋被逼上梁山。当他陷入绝境后,便利用自己在爆破方面的才能,展开了一场复仇之战。为此,段奕宏不仅学习了很多关于爆破的知识,还专门去矿场体验矿工生活,坐着猴车深入到将近1000米的地下。(北京日报)

## 《见字如面》「静悄悄」复播

见字和见面都不容易,无论古今。两个月前,开播就收获火爆收视和良好口碑的《见字如面2》,在观众的一片愕然中突遭下架。上周,节目以第二期节目“万象”悄然复播。昨晚,第三期节目“情爱”也在腾讯视频上线,六封充满爱意的长信在周迅、姚晨、喻恩泰、赵立新、明道等几位实力演员的演绎下,再次让观众感受到“见字如面”。

节目总导演关正文表示,《见字如面》最近经历了几次“过山车”,有全国通报表扬,有豆瓣9分以上的评分,也有两次下架,“在我看来这都是正常的,节目在创新,管理也在创新,只要目标一致,不同意见都是暂时的。”

回归后的第二期节目变短了,只有四封信和40分钟时长。所幸的是,昨晚播出的第三期节目,终于恢复六封信的体量和90分钟的节目长度。关正文表示,“因为每封信都有观察和思考的价值,都是世事洞明、人情练达的素材和窗口,无论第二期节目播出几封信,这种激活思考的努力都在继续。”

从2013年至今,文化类节目未曾缺席过综艺市场,《见字如面》《中国诗词大会》《朗读者》等多档节目都获得好评。不过,关正文并不同意文化节目迎来风口的说法,他觉得不管节目有多大规模的受众,大家还是把你当成小众产品,“观众爱看的节目只有一种——好节目,多元的好节目能让大家享受高品质的精神愉悦,很多人用投机的态度做文化,其实不过是在挣点小钱,跟文化传播没什么关系。”(北京日报)

## 高冷卡其色 mix 热辣红 搭出今冬最美撞色



惊不惊喜! 意不意外! 意想不到的撞色! 卡其色万年经典一直以高冷示人,似乎大众对于卡其色的搭配也是区域简约低调。红色热情火辣,好看不容易穿,穿好了红色就是显白又美丽,穿不好你就是尴尬。但是经典卡其色×热辣红,一经协调平衡两色的掌握度。大面积使用其中一色点缀另一色可以使整体装扮不在平凡。今冬卡其色不在寂寞,红色不在火热,赶紧Get新撞色!(新华网)

## 《这就是命》提档12月上映

王迅“打脸”曾志伟很忐忑



王迅(左一)当上男主角。

档于12月1日,同时开启了影片上映倒计时的百城路演计划。

由曾志伟监制,王迅、曾志伟、梁超、潘斌龙、赵英俊主演的贺岁喜剧《这就是命》近日在京举办“祝你好运”发布会,宣布提档。

当天,发布会上公开了一段“迅伟CP”的视频,王迅打曾志伟耳光毫不手软,对此王迅直言,拍摄时自己其实很忐忑,“拍的时候为了效果真实,打了很多次,一次比一次重。志伟哥也要求我真打,不然太假,所以只能硬着头皮下狠手。”

曾志伟现场调侃自己是“服务生”,“我有监制和演员双重身份,只为做好喜剧服务”。王迅则感激与曾志伟10年后的再次合作,笑称:“过去我都是男三十八号,感谢志伟大哥给了我自信。”(广州日报)

## 《海上牧云记》开启魔幻篇章

11月21日晚,魔幻大剧《九州·海上牧云记》在腾讯视频、优酷、爱奇艺三大视频平台上线。该剧改编自网络作家今何在的同名小说,讲述了九州世界的大端朝六皇子牧云笙(黄轩饰)、大将军之子穆如寒江(窦骁饰)以及瀚州北部砺风郡主君硕风和叶(周一围饰)三个年轻人不屈于命运的摆布,勇于抗争的故事。

两年拍摄,中间曾传出被湖南卫视“退片”的传闻,关于该剧节奏慢等传言甚嚣尘上。该剧导演曹盾回应:“即便因为后期制作进度的问题与卫视排期产生矛盾,但也不希望后期虎头蛇尾。”与众多玄幻剧采用绿幕、抠图来创造魔幻世界不同,曹盾表示,他更希望观众相信“九州”是一个真实存在的世界。(北京日报)

## 俞敏洪出新书分享人生经验

新东方创始人俞敏洪新书《让成长带你穿透迷茫》前天上市。这是俞敏洪继《愿你的青春不负梦想》之后的又一励志新作,该书汇集了他2017年3月至6月期间所写的文章。

书中,俞敏洪根据自己五十多年的人生阅历和经验,与年轻人分享了自己关于青年成长的感悟、思考和见解,内容包括人生选择、职场、交际、学习、能力提升等七大方面。诸如,如何面对高考压力以及有何解决方法,名校对一个人的成

长有多大好处,留学有多大意义,在高薪和兴趣之间如何做出最佳选择等。

本书还披露了俞敏洪未公开过的人生中后悔没做的事情,比如上大学时没有全力以赴地把英语学到炉火纯青的地步;没有熟读和背诵一些经典著作;在大学时基本没有参加任何学生活动等。但俞敏洪也表示,一个人与其为做过的事情后悔,还不如继续往前看,把未来的事情做得更加完美。(北京日报)